



Benkő László életműve

Benkő László (Szombathely, 1943. június 12. – Budapest, 2020. november 18.)

Kossuth- és Liszt Ferenc díjas magyar zenész, az OMEGA együttes billentyűse tanulmányait a fővárosban kezdte el. Középiskolás korában kezdett zenélni, rövid ideig tagja volt a Benkő Dixieland Bandnek, majd a Próféta együttesben játszott, amely az Omega egyik elődjének tekinthető. Az Omega fennállását 1962. szeptember 23-tól számítják. Az együttes első évtizedében Benkő szerepköre többször változott: kezdetben zongorán játszott, majd orgonán.

Egy idő után kizárólag billentyűs hangszereken játszott, beleértve a szintetizátort, amit 1973-ban az Omega használt először Magyarországon. Első szerzeménye a XX. századi városlakó volt. 1980-ban mutatták be a Planetáriumban az Űroperát, aminek a zenéjét írta, 1982-ben pedig megjelent első szólóalbuma (Lexikon). 2005-ben az Eurovíziós Dalfesztivál magyarországi nemzeti válogatójának egyik zsűritagja volt a Magyar Televízióban. 2009-től a szombathelyi Weöres Sándor Színház zenei vezetője.

Életműve, népszerűsége, az Omega együttes máig tartó ismertsége és népszerűsége, valamint az a tény, hogy haláláig a Rákóczi út 80-as számú házban lakott érdemesíti arra, hogy életműve az Erzsébetvárosi Értéktár része legyen.



Forrás: MTI/Mohai Balázs